

Praksisrapport for TV-reportasje, vår 2016

Mål og rammer for praksisperioden

Praksisperioden omfatter 3 ukers oppgave i fagene «Medier og kommunikasjon» og «Film og TV». Overordnet mål for perioden er å trene elevene i fagfunksjoner og arbeidsoppgaver som er relevante for aktiviteter innen Film og TV-arbeid.

Tilgjengelige lærerressurser

Elevene har til enhver tid tilgjengelige en eller flere lærere eller assistenter for veiledning på tema, medie-kommunikasjon, filmteknikk og produksjon.

Faglærer i Medier og Kommunikasjon, Film og TV: Ingvild Midling Lien
Assistentlærer i Medier og Kommunikasjon, Film og TV: Nadia Laag og Iman Ali Hussein.
Assistent med språkkompetanse i Norsk, Arabisk og Somalisk: Halima.
Norsklærer og foredragsholder om tema mobbing og barneoppdragelse: Karin Linstad.

Innhold i perioden

Innledning til oppgaven og valg av tema

Utdeling og gjennomgang av oppgavetekst av lærer og vi ser på innhold og oppbygging av en dagsplan. Elevene deles i grupper og får tildelt fagfunksjoner som produksjonsleder, regi, foto og klipp, samt får informasjon om hva hver fagfunksjons oppgave består av.

Innledning og inspirasjon til perioden av lærer

Videre planlegging av tema, skaffe informasjon og lage avtaler med intervjuobjekter, planlegging av filmopptak. Skrive intervju spørsmål.

Gjøre filmopptak: intervjuer på forskjellige steder. Redigering av filmopptak på skolen.

Oppsummering av perioden og visning og samtale om filmer

Vi ser filmene i felleskap på prosjektor i auditoriet. Elevene har muntlig vurdering og sier hva de synes er bra med den ferdige filmen og hva som kan forbedres både med tanke på innhold, teknikk og utførelse. Lærer utfyller med kommentarer på innhold, teknikk og utførelse på hver film.

Teknisk utstyr

Fotoutstyr

Kamera med minnekort, mikrofon, hodetelefoner, og stativ.

PC og redigeringsprogram

Bærbar PC og filmredigeringsprogram. Pinnacle Studio 15

Progresjon i elevenes arbeid i perioden

Samtale om dagsplan og temaer: Hva skal filmen inneholde? Hva hver gruppe sine temaer kan omfatte. Lurt å intervju noen etnisk norske og folk fra forskjellige kulturer, for å få et representativt utvalg folk, og med forskjellige meninger. Intervju teknikker.

Tema 1: Barnevernet

Elevene vurderte intervju spørsmål til barnevernansatt. Noe innledning og tavleundervisning først. Aktuelt: «Hvorfor blir folk redder når de hører ordet Barnevernet?» (Barnehjem, omsorgsovertakelse, avlastningshjem, fosterhjem og lignende).

Aktuelle vinklinger:

- * Barnevernsansatt
- * Foreldre som har opplevd noe positivt.
- * Foreldre som har opplevd noe negativt.
- * Barn som nå er voksne som kan fortelle om sine opplevelser med Barnevernet. (Barnehjem, omsorgsovertakelse, avlastningshjem, fosterhjem og lignende).

Intervju spørsmål:

- 1) Hva tenker du når du hører ordet barnevernet?
- 2) Hvorfor mener du dette?
- 3) Tror du at man kan få hjelp av barnevernet, hvis man trenger det?

Tema 2: Barneoppdragelse

Elevene vurderer intervju spørsmål: «Hva er god barneoppdragelse i forskjellige kulturer?

Aktuelle vinklinger:

- * Foreldre, hjemme.
- * Barnehage, skole, SFO.
- * Helsestasjonen
- * Barnevernet.

Intervju spørsmål

- 1) Er det forskjeller i norsk barneoppdragelse?
- 2) Er det forskjeller på innvandreres måte å oppdra barna på i forhold til det tradisjonelt norske?

Tema 3: Islam og terrorisme

Vi vil vise: «Islam er ikke terrorisme.»

Aktuelle vinklinger:

- Folk på gata
- Moskéer
- Islamsk Råd
- Enkelt personer i debatter og liknende.

Aktuelle spørsmål:

- Hvorfor tror mange at islam er terrorisme?
- Hva er bakgrunnen for deres oppfatninger?
- Tror du at islam er terrorisme?
- Hva er bakgrunnen for din oppfatning?
- Har du lest noen islamske skrifter?
- I så fall: Hvilke?

Tema 4: Kvinnekompetanse

Elevene diskuterte temaet og vurderte spørsmål. Se på hvem som kan være forbilder for oss andre, få kvinner til å satse høyere. Det er mange kvinner i høye stillinger i dag. Det er fortsatt flere menn i høye stillinger - med makt, men hvordan kan vi øke andelen kvinner i høye stillinger? Hva skal til for at kvinner kan oppnå høyere stillinger i samfunnet?

Tradisjonelle Kvinneyrker: Sykepleier, miljøterapeut, lærer, lege, barnehagelærer. Kvinner i dag kan ha alle slags yrker, også tradisjonelle mannsyrker: Sjøfører, truckfører, politiker, økonomi, politi, m.m.

Aktuelle vinklinger:

- Kvinner i arbeid hjemme
- Kvinner i tradisjonelle kvinneyrker
- Kvinner i tradisjonelle mannsyrker
- Kvinnelige politikere og andre.

Aktuelle spørsmål:

1. Hvorfor trenger alle kvinner utdanning?
2. Hva kan gjøres for å løfte de kvinnene som ikke har utdanning?
3. Hva er det som hindrer kvinner i å gå ut i arbeid, eller ta utdanning?

Intervjuspørsmål til noen som ikke har tradisjonelle kvinneyrker:

1. Trenger du god fysikk for dette yrket? Må du være veldig sterk og tøff?
2. Hvordan oppleves det å jobbe i et mannsdominert yrke?

Konkrete personer/steder å intervju:

- Rawafid: En innvandrer kvinne som klarte å ta utdanning, bli rektor for Urtehagen Vgs og sitter i Urtehagen stiftelse sitt styre.
- En representant fra kvinnesenter ved Røde Kors som jobber med å utdanne kvinner.

- En representant fra Kirkens Bymisjon som jobber med å utdanne kvinner.
- Kjente kvinnelige politikere og andre.

Elevforutsetninger, oppmøte, motivasjon og faglig måloppnåelse

Elevforutsetninger

Mange av elevene hadde lavt nivå da de begynte på skolen og flere har problemer med det norske språket. Mange forstår godt norsk i muntlig form, men klarer ikke så godt å lese eller skrive norsk. Det har derfor vært til stor hjelp å ha med en assistent som kunne oversette både til arabisk og somalisk, samt en norsklærer som kunne hjelpe til med å formulere intervju spørsmål og annet, i tillegg til de andre lærerne i «Medier og Kommunikasjon» og «Film og TV».

Oppmøte og motivasjon

Det har vært obligatorisk oppmøte og godt oppmøte. De fleste gruppene har samarbeidet bra mesteparten av tiden. Noen elever har jobbet mer enn andre, men de fleste har bidratt mer enn de pleier og enkelte elever har utmerket seg veldig på en positiv måte.

Faglig måloppnåelse

Det har vært svært nyttig for elevene å jobbe sammenhengende med et tema og filmoppgave over lengre tid. Elevene har vist stort engasjement både for temaet de har valgt og for selve prosjektet, og viser klar faglig progresjon i løpet av denne oppgaven, uansett nivå da de startet. Elevene har blitt tildelt fagfunksjon og roller etter forutsetninger og nivå, men har også byttet fagfunksjon seg imellom når noen har vært borte. De fleste elevene har i løpet av perioden fått utfordret seg selv, enten det gjelder evne til å samarbeide med andre, sjenanse overfor å snakke med og intervju fremmede, eller kompetanse på bruk av teknisk utstyr, foto og klippeteknikk og historiefortelling.

Vi avsluttet med felles visning av filmene for begge klassene og gjennomførte vurdering, hvor elevene skulle gi hverandre tilbakemelding på både positive sider og å gi tips til forbedring på innhold, komposisjon og teknikk på det ferdige produktet. Her kom det tydelig frem at elevene hadde fått større innsikt i hva som skal til for å lage en god reportasje og at elevenes ordforråd og evne til å formulere seg med fagterminologi om innhold, filmteknikk, bildeutsnitt og komposisjon hadde blitt betraktelig bedre.

Faglærer i Medier og Kommunikasjon, Film og TV.

Andre praksisrapporter, vår 2016

Norsk språk

Norskundervisningen har vært delt inn i 4 grupper. Undervisningen ble lagt opp til å bli så variert som mulig.

Metoder

- Elevene har fått hvert sitt arbeidshefte, som inneholder litt teoretisk grammatikk og mange ulike oppgaver (artikler, substantiver, verb og preposisjoner) og som de har jobbet med på skolen og hjemme som lekser.
- I tillegg til arbeidsheftet, har flere internettsider blitt brukt, og alle elevene har måttet løse oppgavene på pc.
- Andre arbeidsmetoder har vært at elevene har kommet opp på tavlen for å skrive det de har svart i arbeidsheftet, lytteøvelser, lese høyt for hverandre og diktat, både vanskelige ord og hele setninger.

I tillegg til dette, har elevene fått trene på å skrive bokstaver riktig og på rett linje. De som trengte å øve mer, har fått øvingsark med seg hjem. Elevene har også øvd på noen vanskelige vokallydene og bokstavene både skriftlig og muntlig.

Motiverte elever

Elevene har noe variert kunnskapsnivå, men de fleste har svake norskkunnskaper. Dette gjelder både leseferdigheter, skriving, grammatikk og lite ordforråd. Elever har vist stor interesse og vært svært aktive i timene.

Konklusjon

Tilbakemeldingene ellers fra elevene har vært positive. De ønsker mer norskundervisning. Det er flott at skolen skal følge opp dette. Elevene har fått informasjon om norskopplæring på internett, og om Vox.no, som har øvingsoppgaver til norskprøver.

Signe

Datafag

Elevene har laget:

- Fotoalbum i Microsoft PowerPoint
- Plakat både i Microsoft Word og Microsoft PowerPoint
- Brosjyre i Microsoft Word

Elevene har blitt delt inn i fire grupper. Hver av de gruppene har blitt inndelt igjen i flere små arbeids grupper. Elevene har jobbet innen tre temaer:

- Burao barnehjem
- Mobbing
- Urtehagen Videregående Privatskole
- Kvinnedag 2016

Opplegget har blitt gjennomført som planlagt. Resultatene har vært gode. Elevene var fornøyde med erfaringene har de hatt i praksisukene. De allmenne kunnskaper i datafaget har vært klart hevet.

Nada

